



PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EICOS/UFRJ
LINHA 3 - Psicossociologia da saúde e comunidades
CENTRO MULTIDISCIPLINAR UFRJ MACAÉ

CURSO - RODA DE CONVERSA

2º Semestre 2022 – Prof. Dra. Maria Luisa Jimenez Jimenez

Corpas gordas: gordofobia, resistências e ativismos

Ementa

O curso Corpas gordas: gordofobia, resistências e ativismos propõem contextualizar a construção sociocultural em que a ciência da saúde coloca as corporalidades gordes, a concepção equivocada da binaridade entre saúde e doença, a pré condição na qual um corpo para ser belo, saudável e feliz tem que estar magro e a manutenção da magreza com estratégias dolorosas e violentas, escolhas alicerçadas por uma cobrança social violenta, respaldada no que se considera saúde. Acabamos associando o discurso biomédico como decisivo na manutenção, a qualquer custo, de um corpo magro. Desde que chegamos ao mundo, a saúde nos é associada à preocupação com a gordura e à busca feroz pela magreza, um pilar que contribui fortemente para a estigmatização do corpo gordo em sociedade, preconceito denominado por gordofobia. Esse entendimento acaba impulsionando mais estigmatização, tristeza e violências contrariando o que podemos entender por um corpo com saúde, propulsionando patologias aos corpos que não se encaixam nos cânones do que é considerável “normal”, “belo”, “limpo” e “saudável”. A partir da Pesquisa Gordas - Estudos transdisciplinares das corporalidades gordas, rompemos paradigmas e construímos novos entendimento sobre temas como corpas, doença e saúde, saudável, normal e patológico, “obesidade”, estigma, medicalização desses corpos, corpos dissidentes, racismo, homofobia, transfobia, gordofobia, capacitismo, saúde colonizadora, entre outros serão provocados nos debates/discussões/rodas de conversa virtuais.



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



Objetivos

O curso *Corpas gordas: gordofobia, resistências e ativismos* têm como objetivo questionar a construção do discurso biomédico, midiático e normatizado do que é ser saudável não considerando todos os corpos, subjetividades, afetos, histórias de vidas e dimensões socioculturais. Pautado em uma lógica política, capitalística colonizadora mundial, para a qual existem apenas dois tipos de corpos, o com saúde e o com doença, e esse entendimento acaba impulsionando mais estigmatização, tristeza e violências contrariando o que podemos entender por um corpo com saúde, propulsionando patologias aos corpos que não se encaixam nos cânones do que é considerável “normal”, “belo”, “limpo” e “saudável”. O objetivo é promover um debate sobre os Estudos das Corporalidades Gordas como um campo epistemológico que questiona o preconceito estrutural que alicerça os estudos calcados no paradigma da obesidade e se lançam na busca por construir e provocar outros modos de olhar para essas corporalidades e de produzir conhecimento sobre elas. A centralidade das discussões recai sobre os preconceitos estruturais; as lógicas de violência e de violações de direito geradas por tais preconceitos; a urgência de despatologizar e de assegurar o direito dos corpos gordos à acessibilidade às variadas dimensões da cidadania; as existências insurgentes e as resistências construídas pelas pessoas gordas para afirmar o valor e a potência de suas vidas, questionando e enfrentando o preconceito.

Metodologia

A cada encontro alunes que se predisponham, provocarão a participação dos outros participantes para o debate a partir do material de apoio proposto no cronograma. Em alguns encontros acontecerá a participação de uma pesquisadora e/ou ativista.

Cronograma

Encontros quinzenais, sexta-feira à tarde – 15hs às 17hs

Certificados 20h/aulas



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



data	Temática	Material de apoio sugerido
12/08	Apresentação do tema – disparadores temáticos	<ul style="list-style-type: none">- Apresentação conceitos básicos- Estudos da “obesidade” não são PESQUISA GORDA - Estudos transdisciplinares das corporalidades gordas- O que é gordofobia- História da PESQUISA GORDA com o Ativismo Gorde- Rádio Câmara – Mulheres de Palavra - Como a gordofobia afeta as mulheres? Fevereiro, 2022.- Gordofobia: uma questão de perda de direitos, 2018.
26/08	Corpas Gordas: quem são essas mulheres?	<ul style="list-style-type: none">- MULHERES GORDAS NUAS NAS PRODUÇÕES EM ARTE: ABSURDAS PROVOCAÇÕES. UEL Fernanda Magalhães- Tese: lute como uma gorda - Era uma segunda vez... Pesquisadora ativista? A princesa, que não é magra, salva a si mesma, transforma-se em bruxa e não morre queimada! Malu Jimenez- “Imagina ela nua!”: Experiências de mulheres que se autodeclararam gordas. UFPE FERRAZ, Camila, MENEZES, Jucá, FERREIRA, Rebeca, MÉLO, Roberta de Sousa.- PRETAS G – documentário



Programa EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



		<ul style="list-style-type: none">- Arte Gorda – desafios – blog gorda e sapatão – Jéssica Ipólito- Un cuerpo propio. María Magdalena Aranda Delgado- O que é ser uma MULHER GORDA? Malu Jimenez, A Loba
09/09 15hs – 17hs 19hs – 21hs	Gordofobia estigma social: institucionalização estrutural e cultural do preconceito Congresso pesquisa Gorda mesa: Pesquisa gorda: epistemologias engorduradas No youtube	<ul style="list-style-type: none">- Tese: Lute como uma gorda: gordofobia, resistências e ativismos. Capítulo 01 – Cotidiano - UFMT Malu Jimenez- Corpos Dóceis Michel Foucault- Entre o peso do corpo e o pesar da alma: Notas para uma história das emoções Tristes na época contemporânea, Denise Sant'Anna- Conexões teóricas entre performatividade, corpo e identidades. Joana Plaza Pinto UFGO- Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Goffman- LIPOVETSKY, Gilles. Da leveza: rumo a uma civilização sem peso.- Live - Praça Sinais que Vêm da Rua promove um debate sobre a gordofobia e a regulação das corporalidades.
23/09	Violência epistêmica: a construção epistemológica e de gênero da estigmatização	<ul style="list-style-type: none">- Gordofobia: Injustiça epistemológica sobre corpos gordos. Revista Epistemologias do Sul – UNILA - Malu Jimenez- Questão de gênero: a gordofobia é igual para homens e mulheres? – Agnes Arruda



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



	Convidade: Felipe Fachim	<ul style="list-style-type: none">- Gordofobia também é parte da violência obstétrica... Flávia Durante.-GRANDE FESTIVAL DE EPISTEMOLOGIAS DISSIDENTES PROMOVIDO POR: grupelho - Grupo de Estudos e Ações em Filosofia e Educação da Faculdade de Educação da UFMG EPISTEMOLOGIAS VISCERAIS - Aula Aberta: Filosofia Gorda com Malu Jimenez, 25 de novembro de 2021.- Debates sobre colonialidad del género y (hetero) patriarcado. María Lugones.- É Pra Falar de Gênero Sim! Pautas invisíveis: bissexualidade e gordofobia. Pautas invisíveis: bissexualidade e gordofobia, setembro, 2020.- MATTOS, Rafael. <i>Sobrevivendo ao estigma da gordura</i>. São Paulo: Vetor, 2012.- Mea culpa: ecos de las teologías feministas para una lectura bastarda del discurso de la obesidad Izchel A. Cosio Barroso- Gordofobia médica: “Seu filho vai ter problema porque você é gorda” – Matéria Bebe Abril, 2022.
07/10	A patologização desses corpos: saúde/cuidado como violência Convidada: Marcelle Jacinto Silva	<ul style="list-style-type: none">- Mesa de Conversa - USP - UNICAMP - UFRJ. Gênero & Desigualdades + Saúde - Debates Corpos gordos e COVID-19: estigma, ativismo e resistências.- BUTLER, J. <i>Relatar a si mesmo. Crítica da violência ética</i>. Belo Horizonte: Autêntica, 2019.- Aula Aberta - Ação Curricular em Comunidade e Sociedade (ACCS) - Políticas Públicas de Cuidados para as Diversidades - Políticas Públicas de Cuidados para as Diversidades - Diálogos entre a obesidade(s), corpo gordo, saúde e outras interseccionalidades. UFBA- PESO BRUTO – dança Jussara Belquior



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



		- Mesa de Conversa - USP - UNICAMP - UFRJ. Gênero & Desigualdades + Saúde - Debates Corpos gordos e COVID-19: estigma, ativismo e resistências.
21/10	Saúde e violência: gordofobia na saúde Convidade: Ale Mujica	- Live - Praça Sinais que Vêm da Rua promove um debate sobre a gordofobia e a regulação das corporalidades. - Tese lute como uma gorda – capítulo 2 – Consumos - “PESO”: O MARCADOR SOCIAL INDESEJÁVEL: A INTENSIFICAÇÃO DA MORTE SOCIAL DO CORPO GORDO EM TEMPOS DA COVID-19 - Karen Florindo - JIMENEZ, Salomom Morales Cano; JIMENEZ JIMENEZ, MARIA LUISA. NEO-FRENOLOGIA DAS CORPORALIDADES GORDAS: UMA JUSTIFICATIVA MORAL NA IMPOSIÇÃO DE UMA SAÚDE MACHO-FASCISTA DOS CORPOS PERIFÉRICOS. - AMORIM, Bárbara Michele. <i>Novo corpo, nova vida: o mercado de cirurgia bariátrica em perspectiva sociológica</i> . 2018. - SANTOLIN, Cezar Barbosa. <i>O nascimento da obesidade: um estudo genealógico do discurso patologizante</i> . 2012. 173 f. Dissertação (Mestrado em Educação Física) - Universidade Federal de Pelotas, Pelotas, 2012. - Festival do Conhecimento – UFRJ – Gordofobia no discurso da saúde.
04/11	Ativismo Gorde: (re)existências Feminismo Gordo Convidada: Cláudia Reis	- É possível um feminismo Gordo? 2020. Malu Jimenez - Feminismo Gordo: sexo, desejo e prazeres revolucionários. Revista ÁRTEMIS – UFPB Malu e Marcelle - Gordofobia e Ativismo gordo: o corpo feminino que rompe padrões e transforma-se em acontecimento. XXXI Congresso Asociación Latinoamericana de Sociología – 2017



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



		<ul style="list-style-type: none">- Mulheres gordas: gordofobia, violências e (Re)existências.- IV ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGADORES/AS SOBRE CUERPOS Y CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS - GT 09 – Cuerpos-corporalidades en prácticas de violencia y exclusiones sociales -Peru, 2021.- ROLNICK, Suely. Esferas da Insurreição: notas para uma vida não cafetinada. São Paulo: n-1 edições, 2018.- GUATTARI, Felix; ROLNIK, Suely. Micropolítica: Cartografias do Desejo- "Só Pago o Que me Cabe" de Rap Plus Size- Audiência Pública Ordinária (virtual) - Gordofobia e seus impactos
18/11	<p>Pesquisa Gorda: pesquisas ativistas</p> <p>Convidada: Jéssica Balbino</p>	<ul style="list-style-type: none">- PESQUISA GORDA: pandemia e autoetnografia na gordosfera. Revista mais que Amélias, vol. 08, ano 2021.- PRECIADO, Paul B. <i>Regime heteronormativo e patriarcal vai colapsar com revolução em curso: para filósofo espanhol, lutas pela representação da realidade tornam o presente o melhor período para se viver</i> Entrevista na Folha de São Paulo, 16 de janeiro de 2021.- Um lugar para ser gorda: afetos, erotismos na sociabilidade entre gordinhas e seus admiradores. Mirani barros, dissertação UFRJ- Intelectualidade gorda, o novo expoente da academia e da política identitária. Matéria O Globo.- E se um estudo provar que obesidade não é doença? Jessica Balbino



Programa EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



		<ul style="list-style-type: none">- HOOKS, Bell. <i>Ensinando a transgredir: a educação como prática de liberdade.</i>- O peso do patológico: biopolítica e vida nua. SEIXAS, Cristiane Marques; BIRMAN, Joel- HARAWAY, Donna. <i>Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial.</i> Cadernos Pagu. Campinas/SP, 1995, p. 7-41.- D'SOUZA, Radha. <i>As prisões do conhecimento: pesquisa ativista e revolução na era da "globalização".</i> In: SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula. <i>Epistemologias do Sul.</i> São Paulo: Cortez, 2010, p. 145-171.- Antigordofobia em perspectiva decolonial. Leila Cunha Raposo- Aula Aberta - Ação Curricular em Comunidade e Sociedade (ACCS) - Políticas Públicas de Cuidados para as Diversidades - Diálogos entre a obesidade(s), corpo gordo, saúde e outras interseccionalidades. Universidade Federal da Bahia UFBA
02/12	Encerramento	<ul style="list-style-type: none">- Roda de Conversa sobre afetos, leituras e discussões disparadores e cartografias percorridas durante a disciplina



Convidades:

Felipe Fachim - Professor adjunto na Universidade Paulista (UNIP). Doutorando pelo programa de Educação: Psicologia da Educação da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, (PED/ PUC-SP), mesmo programa em que obteve o título de mestre (2017). Psicólogo (Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo - IP USP, 2017), com três iniciações científicas fomentadas pela Reitoria USP, pela FAPESP e voluntária. Licenciado em arte-teatro no Instituto de Artes da UNESP (2012), com iniciação científica fomentada pela FAPESP. Curso interrompido em psicologia pela PUC - São Paulo (2012). Possui curso técnico em artes dramáticas pelo SENAC. Tem interesse por pesquisar fenômenos relacionados às áreas do teatro, da educação e da psicologia e, atualmente, dedica esforços em pesquisa/intervenção sobre o tema dos direitos humanos, em especial sobre famílias, gênero, sexualidade, interracialidade, LGBTTfobia, racismo, hierarquias raciais e gordofobia. Possui formação em Teatro do Oprimido e ministrou oficinas para pessoas com necessidades especiais junto ao grupo de extensão universitária ArtInclusiva.

Ale Mujica - Possui graduação em Medicina - Universidad Autónoma De Bucaramanga, Colômbia - UNAB (2009), especialização em Docência Universitária - Universidad Industrial de Santander, Colômbia (2012). Mestre em Saúde Coletiva da UFSC (2014). Doutor em Saúde Coletiva UFSC (2019). Tem experiência na área da Medicina, com ênfase em pesquisa, nas áreas de Chagas e sexualidade. Atuou em ensino e pesquisa na área da saúde na UNAB. Desenvolve pesquisas no campo das questões Trans (Transexualidades, travestilidades e transgeneridades), saúde LGB, gênero e saúde, gordofobia, políticas públicas. Feminista e ativista autônoma do movimento Trans e lésbico, do movimento gordo, do movimento feminista em saúde e da frente catarinense pela legalização e descriminalização do aborto.

Marcelle Jacinto Silva - Professora no Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal do Ceará. Rua Taquatiara, número 100, apartamento 509, bloco 4 – Fortaleza – Ceará, Brasil, CEP: 60842-060, tel. 5585 988019774. marcelle.silva.cs@gmail.com. Bacharela em Ciências Sociais (2012), mestra (2015) e doutora em Sociologia (2019) e possui pós-doutorado em Psicologia (2021), ambos pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Coordenadora adjunta do Núcleo de Pesquisas sobre Gênero, Sexualidade e Subjetividade (NUSS), vinculado ao Departamento de Ciências Sociais da UFC; pesquisadora do Parallaxe - Grupo Interdisciplinar de Estudos, Pesquisas e Intervenções em Psicologia Social Crítica, vinculado ao Departamento de Psicologia da UFC; uma das coordenadoras do Pesquisa Gorda - Grupo de Estudos Transdisciplinares de Corporalidades Gordas no Brasil e ministrante do curso de extensão "Estudos Interseccionais em Psicologia Social Crítica: raça, gênero e classe", promovido



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



pelo Parallaxe em parceria com a Pró-reitoria de Extensão da UFC. Campo de estudos: estudos de gênero, sexualidade, sociologia e antropologia do corpo, mídias e ativismos digitais, feminismos, métodos de pesquisa, estudos do corpo gordo e escrita acadêmica.

Cláudia Reis dos Santos @msclaudiareis é pedagoga, mestra e doutoranda em Educação no PPGEDU da UNIRIO, Pesquisadora de Gênero e Corporalidades Gordas. Professora e coordenadora do Laboratório de Pesquisas, Estudos e Extensão em Gêneros, Sexualidades, Raça e Educação em Direitos Humanos - Ge-Ser do Colégio Pedro II.

Jéssica Balbino @jessicabalbino_ é jornalista, mestre em comunicação e acredita que pode transformar o mundo através das narrativas. Colunista do Estado de Minas e da Puta Peita, escreve sobre corpo e literatura. É criadora e editora do Margens, projeto que difunde conteúdo sobre mulheres periféricas na escrita. Curadora de eventos literários em todo país. Podcaster, professora de cursos livres e autora dos livros "Hip-Hop - A Cultura Marginal", "Traficando Conhecimento" e "gasolina & fósforo". Co-curadora do primeiro curso que reúne intelectuais gordes do país, o Insurgências Godas. Estuda psicanálise.

Referências Bibliográficas

AMORIM, Bárbara Michele. **Novo corpo, nova vida:** o mercado de cirurgia bariátrica em perspectiva sociológica. 2018. <https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/198295/PSOP0636-T.pdf?sequence=-1&isAllowed=y>

ARRUDA, Agnes. **Questão de gênero:** a gordofobia é igual para homens e mulheres? - Link para a matéria: <https://azmina.com.br/colunas/questao-de-genero-a-gordofobia-e-igual-para-homens-e-mulheres/>

BALBINO, Jessica. **E se um estudo provar que obesidade não é doença?** <https://www.em.com.br/app/colunistas/jessica-balbino/2021/08/04/noticia-jessica-balbino,1292652/e-se-um-estudo-provar-que-obesidade-nao-e-doenca.shtml>

BARROS, Mirani. **Um lugar para ser gorda:** afetos, erotismos na sociabilidade entre gordinhas e seus admiradores. dissertação UFRJ, 2011. <https://www.btd.uerj.br:8443/handle/1/4382>

BARROSO, Izchel. **Mea culpa:** ecos de las teologías feministas para una lectura bastarda del discurso de la obesidad, 2020. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:54a4ccc2-21ba-38a2-9d9a-4d907ef3db9c>



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



BELQUIOR, Jussara. **PESO BRUTO**, dança gorda. <https://www.jussarabelchior.com/>

BUTLER, J. **Relatar a si mesmo**. Crítica da violência ética. Belo Horizonte: Autêntica, 2019. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:812b7768-c4ce-3402-9257-51941eac9948>

DELGADO. María Magdalena Aranda Un cuerpo propio. In: **Voces desde la diversidad**. Águas Calientes, Mexico, <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:98ffada8-2098-3663-9953-0533ca17c478>

D'SOUZA, Radha. **As prisões do conhecimento**: pesquisa ativista e revolução na era da “globalização”. In: SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula. Epistemologias do Sul. São Paulo: Cortez, 2010, p. 145-171. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:3128e15a-b7e2-3883-8a9d-350b338f36ad>

FLORINDO, Karen. **“PESO”**: O MARCADOR SOCIAL INDESEJÁVEL: A INTENSIFICAÇÃO DA MORTE SOCIAL DO CORPO GORDO EM TEMPOS DA COVID-19, Mais que Amélias, 2021. https://8817bea9-051e-4071-aa02-bb0ea330c83e.filesusr.com/ugd/cafb5_fb2ed02bb3484d9baf521eaa0c60db54.pdf

FERRAZ, Camila, MENEZES, Jucá, FERREIRA, Rebeca, MÉLO, Roberta de Sousa. **“Imagina ela nua!”**: Experiências de mulheres que se autodeclaram gordas. Revista Estudos Feministas, Florianópolis, 28(2): 2018. <https://www.scielo.br/j/ref/a/zFY8HjQdq4CmsSXBmzYp6zS/?format=pdf&lang=pt>

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir**: nascimento da prisão. Petrópolis: Vozes; 1986. https://drive.google.com/file/d/17BcTdq9hzJo_PzISeTpy86cF-opqepk3/view?usp=sharing

GOFFMAN, Erwing. **Estigma**: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Rio de Janeiro: LTC, 1975. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:ff7058ef-5fc8-3c0e-b296-f96718fe8fb5>

GOMES, Vanessa. **Gordofobia médica**: “Seu filho vai ter problema porque você é gorda” – Matéria Bebe – ed. abril, 2022. <https://bebe.abril.com.br/gravidez/gordofobia-medica-seu-filho-vai-ter-problema-porque-voce-e-gorda/>

GUATTARI, Felix; ROLNIK, Suely. **Micropolítica**: Cartografias do Desejo. Petrópolis: Vozes, 1996. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:d61ae7e4-bb29-3aae-bca9-42fa7fc665f9>



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



HARAWAY, Donna. **Saberes localizados:** a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. Cadernos Pagu. Campinas/SP, 1995, p. 7-41. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:ff7058ef-5fc8-3c0e-b296-f96718fe8fb5>

HOOKS, Bell. **Ensinando a transgredir:** a educação como prática de liberdade. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2017. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:521222e9-8bb5-3701-af83-eee4a3ccc4a2>

HOOKS, Bell. **Tudo sobre o Amor:** o amor como prática da liberdade. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:a3049a60-8a33-3e99-a09f-830d643298de>

IPÓLITO, Jéssica. - Arte Gorda – desafios – blog gorda e sapatão. <https://gordaesapatao.com.br/category/desafio-arte-gorda/>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria Luisa, SILVA, Marcelle Jacinto. **Mulheres gordas:** gordofobia, violências e (Re)existências.IV ENCUESTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGADORES/AS SOBRE CUERPOS Y CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS - GT 09 – Cuerpos-corporalidades en prácticas de violencia y exclusiones sociales -Peru, 2021. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:861748bf-60e0-3bf5-a598-2da7a1d23d5b>

JIMENEZ, Salomom Morales Cano; JIMENEZ JIMENEZ, Maria Luisa . **NEO-FRENOLOGIA DAS CORPORALIDADES GORDAS:** UMA JUSTIFICATIVA MORAL NA IMPOSIÇÃO DE UMA SAÚDE MACHO-FASCISTA DOS CORPOS PERIFÉRICOS. In: V Seminário Internacional Desfazendo Gênero, 2021, Campina Grande. Anais do V Seminário Internacional Desfazendo Gênero - ST PESQUISA GORDA. Campina Grande: Editora Realize, 2021. v. 2021. p. 1-15. <https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/79248>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria Luisa, ARRUDA, Agnes. **PESQUISA GORDA:** pandemia e autoetnografia na gordosfera. Revista mais que Amélias, vol. 08, ano 2021. https://8817bea9-051e-4071-aa02-bb0ea330c83e.filesusr.com/ugd/cafb5_fb2ed02bb3484d9baf521eaa0c60db54.pdf

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria Luisa, SILVA, Marcelle Jacinto. **Feminismo Gordo:** sexo, desejo e prazeres revolucionários. Revista ARTEMIS – UFPB, [S. l.], v. 31, n. 1, 2021. <https://periodicos.ufpb.br/index.php/artemis/article/view/54089>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa. **Gordofobia: uma questão de perda de direitos,** 2018. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:7daf8beb-2f73-3776-8e2f-050738c3526b>



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa. **O corpo gordo feminino como resistência!** 2018.
<https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:18143428-d708-3fa6-aba4-08a3ccf4f002>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa. **É possível um feminismo Gordo?** 2020. <https://lutecomoumagorda.net/2022/08/06/e-possivel-um-feminismo-gordo/>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria Luisa. **O que é ser uma MULHER GORDA?** Cuiabá: La Loba Magazine, edição 03, 2021.
https://drive.google.com/file/d/1s988itsiruniw6roRuK6WN66t-wk2dx_/view?usp=sharing

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa. **Lute como uma gorda:** gordofobia, resistências e ativismos. 2020. Doutorado (Programa de Pós Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea – ECCO) - Faculdade de Comunicação e Artes da Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT. Cuiabá, MT, Brasil. <http://lutecomoumagorda.home.blog/tese-de-doutorado-lute-como-uma-gorda-gordofobias-resistencias-e-ativismos/>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa. **Gordofobia:** Injustiça epistemológica sobre corpos gordos. Revista Epistemologias do Sul - UNILA, v. 4, n. 1, ano 2021. <https://revistas.unila.edu.br/epistemologiasdosul/article/view/2643/2534>

JIMENEZ-JIMENEZ, Maria, Luisa; ABONIZIO, Juliana. **Gordofobia e Ativismo gordo:** o corpo feminino que rompe padrões e transforma-se em acontecimento. XXXI Congreso Asociación Latinoamericana de Sociología – Montevideo – Uruguay, 2017.
<https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:0f8f4ec5-10ff-3624-b638-9abb75006331>

LIPOVETSKY, Gilles. **Da leveza:** rumo a uma civilização sem peso. São Paulo: Manoele, 2016.
<https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:8946e55e-371c-3016-8e4e-cf9298a53ee6>

LUGONES, María. **Debates sobre colonialidad, del género y (hetero)patriarcado**
https://drive.google.com/file/d/1tBjR4tZgWEiQRLMZOMPnRnOu_OYiQaq/view?usp=sharing



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



MAGALHÃES, Fernanda. **MULHERES GORDAS NUAS NAS PRODUÇÕES EM ARTE: ABSURDAS PROVOCAÇÕES**. Seminário Internacional Fazendo Gênero 11 & 13th Women's Worlds Congress (Anais Eletrônicos), Florianópolis, 2017. http://www.en.wwc2017.eventos.dype.com.br/resources/anais/1517917188_ARQUIVO_AbsurdasProvocacoesfmagalhaes.pdf

MATTOS, Rafael. **Sobrevivendo ao estigma da gordura**. São Paulo: Vetor, 2012. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:7b9e8ab1-4307-3ac9-877e-f84af31e7211>

PINTO, Joana Plaza. **Conexões teóricas entre performatividade, corpo e identidades**. DELTA, 2007. https://drive.google.com/file/d/1BMysmcfT3xfQvRNRnq_A1QTjZ-7Zu2fz/view?usp=sharing

PRECIADO, Paul B. **Regime heteronormativo e patriarcal vai colapsar com revolução em curso**: para filósofo espanhol, lutas pela representação da realidade tornam o presente o melhor período para se viver Entrevista na Folha de São Paulo, 16 de janeiro de 2021. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:ddf88d61-22b9-30e3-bf2b-e437ed4ec66a>

RAPOSO, Leila Cunha. **Antigordofobia em perspectiva decolonial**, <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:caaff019-ed7d-3ecb-9c42-7b571be2c04f>

ROLNICK, Suely. **Esferas da Insurreição**: notas para uma vida não cafetinada. São Paulo: n-1 edições, 2018. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:2f462c2c-99ed-3f3a-9d8f-f480526e7e97>

Sant'Anna, Denise. **ENTRE O PESO DO CORPO E O PESAR DA ALMA: NOTAS PARA UMA HISTÓRIA DAS EMOÇÕES TRISTES NA ÉPOCA CONTEMPORÂNEA**. História: Questões & Debates, Curitiba, n. 59, p. 99-113, jul./dez. 2013. Editora UFPR. <https://drive.google.com/file/d/1-WUNKCjesy31G01b4VvO-bOUpvT5p0mL/view?usp=sharing>

SANTOLIN, Cezar Barbosa. **O nascimento da obesidade**: um estudo genealógico do discurso patologizante. 2012. 173 f. Dissertação (Mestrado em Educação Física) - Universidade Federal de Pelotas, Pelotas, 2012. <http://guaiaca.ufpel.edu.br/bitstream/123456789/1768/1/Corpo%20textual%20-%20Final.pdf>

SEIXAS, Cristiane Marques; BIRMAN, Joel. **O peso do patológico**: biopolítica e vida nua. História, Ciências, Saúde Manguinhos, Rio de Janeiro, v.19, n.1, jan.-mar. 2012, p.13-26. <https://www.scielo.br/j/hcsm/a/ppGHkc5kxYFKZSCWS9sqmri/?format=pdf&lang=pt>



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



TORRES, Bolivar. **Intelectualidade gorda, o novo expoente da academia e da política identitária**. Matéria O Globo. <https://drive.google.com/file/d/1jWL7bhOIFeDgEpBDbzgVtRY4F6VfDjVZ/view?usp=sharing>

Vídeos-clips

- Videoclipe oficial da música "Só Pago o Que me Cabe" de Rap Plus Size Prod. Rentz. Gravado, Mixado e Masterizado por UZZN Records. <https://www.youtube.com/watch?v=1eCq12EWBrU>
- "LEVANTA MINA" de MC Carol feat. DJ Thai <https://www.youtube.com/watch?v=5EUBHEh5Ue8>
- "La Gorda" (The Phat Girl) is a Cuban hip hop music video – Las Krudas - <https://www.youtube.com/watch?v=Mlzf9BPHZYo>
- "Soy Gorda y Que" <https://www.youtube.com/watch?v=ackOqpeLOYg>
- Yela Quim - Soy La Gorda - https://www.youtube.com/watch?v=yvkryNqI_qA
- Juice", single do álbum "Cuz I Love You" de "Lizzo". <https://www.youtube.com/watch?v=QVgYaxTdW5w>

Vídeos, lives, aulas abertas

- **É Pra Falar de Gênero Sim! | Pautas invisíveis: bissexualidade e gordofobia**. Pautas invisíveis: bissexualidade e gordofobia, setembro, 2020. [É Pra Falar de Gênero SIM - LIVE|É Pra Falar de Gênero Sim! | Pautas invisíveis: BISSEXUALIDADE E GORDOFOBIA | Facebook](https://www.facebook.com/ÉPraFalardeGêneroSIM/)
- Live - **Praça Sinais que Vêm da Rua promove um debate sobre a gordofobia e a regulação das corporalidades**. https://www.youtube.com/watch?v=YRI_Rn33ibQ



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



- Mesa de Conversa - USP - UNICAMP - UFRJ. **Gênero & Desigualdades + Saúde - Debates Corpos gordos e COVID-19: estigma, ativismo e resistências.** Página do Pagu no Facebook, pelo canal do Numas no Youtube e canal do CLAM no Youtube. 24 DE MARÇO DE 2021. [Gênero & Desigualdades + Saúde - Debates Corpos gordos e COVID-19: estigma, ativismo e resistências | Antropologia \(usp.br\)](#)

- Aula Aberta - Ação Curricular em Comunidade e Sociedade (ACCS) - **Políticas Públicas de Cuidados para as Diversidades - Diálogos entre a obesidade(s), corpo gordo, saúde e outras interseccionalidades.** Universidade Federal da Bahia UFBA. 06 de outubro, 2021. [\(2\) Aula Aberta-Diálogos sobre obesidade\(s\), corpo gordo saúde e outras interseccionalidades #gordofobia - YouTube](#)

- GRANDE FESTIVAL DE EPISTEMOLOGIAS DISSIDENTES PROMOVIDO POR: grupelho - Grupo de Estudos e Ações em Filosofia e Educação da Faculdade de Educação da UFMG EPISTEMOLOGIAS VISCERAIS - Aula Aberta: **Filosofia Gorda** com Malu Jimenez, 25 de novembro de 2021. [\(2\) EPISTEMOLOGIAS VISCERAIS - Festival de Epistemologias Dissidentes - YouTube](#)

- **PRETAS G** – documentário. <https://drive.google.com/file/d/1I6STz8KUfDMLobzT7aixGGFezqnLL75P/view?usp=sharing>

- Festival do Conhecimento – UFRJ – **Gordofobia no discurso da saúde.** <https://drive.google.com/file/d/1nd8tmhVJJTTxPDAWqhw8rw5UCIAPL4wB/view?usp=sharing>

-COMISSÃO DE LEGISLAÇÃO PARTICIPATIVA - Audiência Pública Ordinária (virtual) - **Gordofobia e seus impactos** -12/11/2021, convidados Ale Mujica Rodriguez, Keit Lima, Vanessa Joda. <https://www.camara.leg.br/evento-legislativo/64022>

Filmes e séries

- **Preciosa** - 1987, Nova York, bairro do Harlem. Claireece "Preciosa" Jones (Gabourey Sidibe) é uma adolescente de 16 anos que sofre uma série de privações durante sua juventude. Violentada pelo pai (Rodney Jackson) e abusada pela mãe (Mo'Nique), ela cresce irritada e sem qualquer tipo de amor. O fato de ser pobre e gorda também não a ajuda nem um pouco. Além disto, Preciosa tem um filho apelidado de "Mongó", por ser portador de síndrome de Down, que está sob os cuidados da avó. Quando engravida pela segunda vez, Preciosa é suspensa da escola. A sra. Lichtenstein (Nealla Gordon) consegue para ela uma escola alternativa, que possa ajudá-la a melhor lidar com sua vida. Lá Preciosa encontra um meio de fugir de sua existência traumática, se refugiando em sua imaginação. <https://www.youtube.com/watch?v=rGAKI3HTIpc>



Programa
EICOS

Pós-Graduação em Psicossociologia
de Comunidades e Ecologia Social



- **Miss Sunshine** – 2006, Nenhuma família é verdadeiramente normal, mas a família Hoover extrapola. O pai desenvolveu um método de auto-ajuda que é um fracasso, o filho mais velho fez voto de silêncio, o cunhado é um professor suicida e o avô foi expulso de uma casa de repouso por usar heroína. Nada funciona para o clã, até que a filha caçula, a desajeitada Olive (Abigail Breslin), é convidada para participar de um concurso de beleza para meninas pré-adolescentes. Durante três dias eles deixam todas as suas diferenças de lado e se unem para atravessar o país numa kombi amarela enferrujada. <https://www.filmesdetv.com/little-miss-sunshine-2006.html>

-**Dietland** – Série amazon prime. Série baseada no best-seller de Sarai Walker tem como protagonista uma mulher de 130 quilos, uma guru antidieta e um grupo terrorista chamado Jennifer. Todas com um objetivo: derrubar o patriarcado. Plum pesa 130 quilos e trabalha respondendo cartas desanimadoras que as leitoras da revista Daisy Chain enviam à diretora, a mais que perfeita Kitty Montgomery. Completa seu salário com os doces que vende na cafeteria de seu amigo Steven (personagens interpretados por Joy Nash, Julianna Margulies e Tramell Tillman respectivamente). Seu objetivo vital é juntar dinheiro suficiente para submeter-se a uma cirurgia de redução do estômago e poder levar uma vida "normal" quando estiver livre de todos os quilos que estão sobrando. <https://www.primevideo.com/detail/Dietland/0IMPDBFVODYUY1AH3GRQ0PX7VD>

Músicas/Rádio

- Rádio Câmara – Mulheres de Palavra - **Como a gordofobia afeta as mulheres?** Fevereiro, 2022. <https://www.camara.leg.br/radio/384-mulheres-de-palavra/>

- **Playlist colaborativa lute como uma gorda.** https://open.spotify.com/playlist/11djFLI4rxVru36y269HJQ?si=Umx4wbpFTqymDpvWFBYPOA&utm_source=copy-link